**ALIVIO**

**Рельефная текстурная декоративная** **штукатурка**

***Применение:*** Декоративная, удивительно комфортная, легкая штукатурка ALIVIO позволяет создавать оригинальные рельефные фактуры, подходит для создания барельефов. Главное преимущество материала ALIVIO - он держит цвет и фактуру со временем, поэтому можно смело забыть о близком ремонте. Штукатурка красивая, обладающая оригинальностью, богатым выбором фактур. С ее помощью можно любое помещение превратить в неповторимое, придав ему любую стилевую направленность.

Также Вам не нужно будет тратить время на подготовку поверхности к отделке, все неровности и трещины будут легко задекорированы в процессе работы.

Из дополнительных преимуществ следует назвать звукоизоляцию, что очень актуально в городских квартирах.

Рельефные картины из штукатурки ALIVIO, сделанные своими руками, станут достойным украшением даже самого изысканного помещения, не говоря уже об обычных квартирах. Обычно такие шедевры создают с помощью трафаретов и мастихинов.

***Свойства:*** Декоративный материал ALIVIO, создан из натуральных и синтетических волокон; позволяет создать оригинальные объемные фактуры. Из-за большого присутствия в материале натуральных и синтетических волокон материал полимеризуется практически без усадки, не образуя трещин даже при толщине нанесения 20-25 мм. Покрытие ALIVIO образует прочное, эластичное, влагостойкое, паропроницаемое и атмосферостойкое покрытие. Не требует идеального выравнивания стен, скрывает мелкие и средние дефекты, неровности. Повышенное содержание связующего обеспечивает хорошую адгезию к разнообразным поверхностям (бетон, кирпич, цемент, штукатурка, гипсокартон и др.) Экологичен и прост в применении.

Разбавитель: вода.

Не содержит растворителей.

Сухой остаток: не менее 60%.

Максимальный размер частиц: около 150 мкм.

***Расход:*** Средний расход от 1,0 – 2,5 кг/м2 в зависимости от выбранного рельефа.

***Время высыхания:*** «На отлип» около 1 часа. Полное высыхание через 24 часа.

Полная полимеризация 1-3 недели в зависимости от температуры и окружающего воздуха.

***Цвет:*** Материал выпускается в базовом белом цвете.

***Подготовка поверхности:*** Основание должно быть чистым, сухим и твердым. Непрочные и шелушащиеся места необходимо зачистить и обработать. Впитывающие поверхности необходимо покрыть глубоко проникающей грунтовкой PRIMER FORTE. Завершить подготовку основания рекомендуем грунтом TERRENO DI QUARZOSO, предварительно тонированным в цвет декоративной штукатурки.

***Технология нанесения***: Нанесение штукатурки ALIVIO на подготовленную прогрунтованную и базово оштукатуренную поверхность удобнее всего проводить с напарником. Один будет покрывать небольшой участок поверхности штукатурным составом и смещаться в сторону, а второй, пока свеженанесенный штукатурный слой не высох, будет формировать рельеф при помощи губки, деревянных и металлических терок либо шпателей. Для формирования рельефа очень удобно использовать специальные валики с уже текстурированной поверхностью. Прокатывая подобный валик по свежеуложенному составу, Вы получите уникальный рисунок или узор, периодически повторяющийся по всей площади стены.

Чтобы придать поверхности штукатурки фактуру, можно использовать различные инструменты, а именно:

* Средний шпатель или кельму. С помощью этих инструментов можно создать действительно оригинальную и необычную поверхность;
* Целлофановую пленку: наклеивая пленку на поверхность, собирая небольшими складками и прокатывая валиком, Вы сможете добиться красивого эффекта тисненой кожи, морских волн, состаренной поверхности и т.д.;
* Штамп или трафарет: принцип работы и эффект такой же, как и при использовании валика;
* Рельефную терку, зубчатый шпатель, гребенку, фактурную губку, кисточку с жесткой щетиной – данные инструменты позволяют исполосовать поверхность, превратив ее в «клетку», «зебру», нарисовать на ней различные рисунки и абстрактные узоры, создать имитацию шелка, дождя и т.д.

Таким образом, внешний вид покрытия в большей мере зависит от используемого инструмента.

Каждый последующий слой материала укладывается исключительно после полного высыхания предыдущего. Особенно это правило касается рельефных картин из штукатурки, поскольку предотвратит смешение цветов и смазывание узора.

Стоит заранее определиться с количеством слоев и техникой нанесения. Если это делать в процессе нанесения, то будут видны различные переходы и неоднородности.

В качестве последнего штриха финишным слоем поверх штукатурки можно нанести лессирующие покрытия, которые будут не только защищать поверхность, но и придадут ей перламутровый, золотистый или другой желаемый оттенок. Лессирующие покрытия: восковые составы - VOLTERRA, GLOSSA, CERATURA, лаки - OPACITA и VIVACITA, а также перламутровые лессирующие составы - LACCA PERLA и т.д. Они придадут рисунку выразительность, подчеркнут глубину рельефа и обеспечат дополнительные водоотталкивающие свойства.

***Колеровка:*** Материал может быть отколерован в цвета GMCS -660 EuroColori или вручную любыми универсальными/водными красителями.

При смене партии продукции возможна разнооттеночность при колеровке.

***Условия работы:*** Работы не производить при температуре ниже +5С и выше +30С.

***Инструменты:*** Следить за чистотой инструмента. Для качественного нанесения материала рекомендуется использовать металлические инструменты только из нержавеющей стали.

***Гарантийный срок хранения:*** 12 месяцев с даты изготовления в плотно закрытой таре при температуре не ниже +5С.

***Утилизация отходов:*** Остатки материала после высыхания могут быть утилизированы как строительные отходы или как бытовой мусор.

***Внимание:*** Работать в хорошо проветриваемых помещениях. Хранить в недоступном для детей месте. При попадании в глаза сразу же промыть их водой. После вскрытия упаковки штукатурку рекомендуется выработать в течение месяца.

**ТУ 2316-001-67171981-2014**

***Упаковка:*** Пластиковые ведра 5кг и 12кг.

***Внимание:*** Фирма-изготовитель не несет ответственности за результаты нанесения декоративного покрытия в случае несоблюдения вышеописанной технологии нанесения или недостаточного уровня квалификации мастеров, а также за неполное совпадение расцветок образцов и конечного результата на обрабатываемой поверхности. Перед началом работ необходимо сделать пробный выкрас.

ALIVIO качественный материал. Это веское основание для того, чтобы работой по нанесению штукатурки занимался квалифицированный профессионал. Если доверите его нанесение энтузиасту-любителю, то положительный результат будет под вопросом.